



科创菁英—— 手艺创客

设计+创作=科创菁英，玩转设备，动手创作，你就是手艺创客

授课老师介绍

玻璃体验室胡国强老师拥有三十年的吹制玻璃艺术作品经验，和国内外知名艺术家有一起创作经验，纯手工吹制的艺术手法更是一绝，理论授课和现场实践的经验更是老师的强项。

木艺体验室的谢海峰老师精通各种木工手工艺的理论知识和创作技法，能引导学生们探索多样的木艺课堂的艺术表现形式，同时也是深圳市政府认定的“深圳技能菁英”人才。

基本信息概述

年级:	P5- S7
师资:	观澜湖手艺工场专业教师
总数:	每周一次，第1学期共7次课
授课语言:	中文
场地:	手艺工场
授课时间:	周五，下午 3:45—5:15

课程概述

报名条件: 玻璃和木艺科创项目手作，需要学生近距离接触玻璃炉和木艺工坊内地相关机器设备（会有防护装备），有一定手工经验，喜欢动手，喜爱创客，胆大心细的，动手能力强。

互动和评估: 1.玻璃课堂,教师们将通过理论讲解，玻璃的历史和文化背景，加上实践艺术创作的方式方法，对学生创意想法进行评估，再通过实践进行验证。
2.木艺课堂老师将通过讲解城市模型的建设设计+环保理念，再通过艺术表现形式，为孩子自由创作城市模型、和独立制作打好基础。在操作实践中切实感受，木艺创作的魅力和环保的重要性。

探索和发展: 通过学习玻璃和木艺的理论知识，了解手工艺术作品的创作技法。再通过老师对学生的创作指导创作，课程中，学生们将探索每一个工艺的文化内涵和艺术表现形式，也鼓励学生们每堂课交流，及时总结个人进度是否与预期目标一致。

提升和展示: 课程中学生将：1.了解玻璃吹制记忆的相关历史和简单的技艺技巧，通过最后一节课学以致用，创作一件自己设计的玻璃吹制作品。2.通过老师的讲解和自己的设计在城市模型的课堂中最后一两节课，对设计的作品升级过程中进行优化升级。

家校互动: 每期末举办课程汇报展（练习的作品和创作的作品），也欢迎家长有机会可以亲子一起学习参与。家长需要在下课后到手艺工场（学校旁边）接学生放学。

